

## Activité

# Scénarimage

Objectifs et matériel	
<b>Objectifs</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Partager l'expérience et l'expertise des intervenants à l'égard du programme</li><li>• Connaître l'opinion du groupe sur la capacité du programme à atteindre ses objectifs (théorie du changement)</li><li>• Définir le public cible, les activités et les résultats à court et long terme du programme</li></ul>	<b>Matériel</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Marqueurs, crayons de couleur</li><li>• Grandes feuilles de papier</li></ul>

## Scénarimage<sup>7</sup> : activité individuelle ou en petits groupes

Formez des petits groupes<sup>8</sup> (utilisez trois grandes feuilles de papier) ou travaillez individuellement (utilisez alors trois petites feuilles de papier ou une feuille divisée en trois) pour créer votre scénarimage.

- Sur la première feuille (ou dans la première case), représentez sous forme de dessin ou de texte un jeune tel qu'il est avant sa participation au programme. Qui est-il? Quels sont ses forces et ses défis? Pourquoi participe-t-il au programme? Comment en a-t-il entendu parler?
- Sur la deuxième feuille (ou dans la deuxième case), représentez sous forme de dessin ou de texte ce qui lui arrive dès qu'il commence à participer au programme. Qu'entend-il, que voit-il, que sent-il, que touche-t-il? À quelles activités participe-t-il? Quels changements s'opèrent chez lui, dans ses réseaux sociaux, dans sa collectivité?
- Sur la troisième feuille (ou dans la troisième case), représentez sous forme de dessin ou de texte ce qui lui arrive après avoir terminé le programme. Quelles forces nouvelles possède-t-il? À quels défis fait-il face? Quels choix fait-il à la suite de sa participation au programme?

---

<sup>7</sup> Adapté de Sabo, 2008; Mayne, 2012; Wimbush et al., 2012

<sup>8</sup> Les intervenants des petits groupes peuvent comprendre des membres du personnel et du conseil d'administration, des jeunes participants, des membres du comité consultatif des jeunes, des parents, des membres de la collectivité.

Partagez les observations avec l'ensemble du groupe et notez-les sur un tableau à feuilles mobiles sous l'un ou l'autre des titres appropriés suivants : public cible, activités du programme, résultats à court terme et résultats à long terme.

## Discussion

- Quelles sont les similitudes et les différences entre les divers scénarimages?
- Les jeunes participants au programme vivent-ils tous des expériences semblables ou différentes?
- Combien de temps doivent-ils participer au programme avant de vivre l'expérience racontée?
- Quels sont les processus ou les qualités du programme qui contribuent à opérer ces changements?
- Existe-t-il des données probantes concernant les expériences, les évaluations passées ou d'autres recherches pertinentes qui peuvent renforcer ces résultats?